



DIÖZESE
INNSBRUCK

Digitales Archiv

Ist da wer?

Digitales Archiv

Shelf Mark: 1.3.1.54.150

CC-BY-NC-ND-Lizenz (4.0)

Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz

[urn:nbn:at:at-dai-37161](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:at:at-dai-37161)

wie es immer über die Empirische W. u.
Schlicht - und sonst ist nichts.

Ist da was?

Wenn ich zum Sonnenanfang
auf dem Dreiländereck sitze, und das
Licht kommt die fernen Ketten im
Osten - und strömt über die höchsten Gipfel
früht die gleißelnde in Rot, und dann
geht hinunter in die nach dunklen Täler.
Ist da was? fragt der Herr aus
Sicht, die du wander? Nein sagt der
Agnostiker, das alles simple Physik.
Atmosphärische Dichtung, ästhetisch
empfindbare Effekte, und die Berge, die
da aufglücken - sind Steinhaufen, oben
Moore, unten, erstarrte Lava, und
Bänke. Da ist sonst nichts, da ist
niemand, wenn du hinter all dem
ein gewaltiges Ich vermutest, ist
das ein ideologischer Überbau, ein
Phantom, das da bestanden hat
keine personale Note...

Ist da was?

Auf dem Berg durch die Steinreihen
von Carnac, und die uralten heilig.
türme, auf der Insel Madag.
und die Gräber, wo die Toten wie die
Schlafenden ruhen, und die
antikem Tempel, die heiligste der Insel
in dem Süden - ist da was? Zwischen
den Steinen, und Monumenten, Pyrami-
den, Stufen türmen, Tempeln und Obeli-
skiden die Frage: Ist da was?
Die Frage heißt in den uralten Steinreihen
den, in zwischen den Grabmälern eines
Zentralplatzes, steigt hinunter in gelbliche
Gräber, versteckt sich hinter Türmen.
Glocken und Orgeln. Ist da was?
Nein, sagt der Agnostiker, da ist nichts.
Das alles ist Projektion von Wünschen,
Schonwichten und Ängsten. Da ist nur
Zufall und Anwesenheit, und Nichts.