



DIÖZESE
INNSBRUCK

Digitales Archiv

Philippus und der Kämmerer

26.04.2012

Digitales Archiv

Shelf Mark: 1.3.1.54.70

CC-BY-NC-ND-Lizenz (4.0)

Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz

[urn:nbn:at:at-dai-36367](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:at:at-dai-36367)

Do, 26.4.2012

Philippus und der Kämmerer.

Diese Episode geht in die Apostelgeschichte auf die Situation nach der Ermordung des hl. Stephanus. Alle Schläger radikale Anpassern in Jerusalem immer, denn der Herr Ananias im Hauptpriesteramt am Ruder ist. Die Freundschaft zur Sache im sibirisch.

Die Verfolgung betraf vor allem die griechisch sprechende Christengemeinde. Stephanus war ihr Führer. Sie stellen dem westantikes Christentum, dynamischeren Teil der Judantum und der jungen Christentum dar. Nur wird die Hellenistische Kirche von Jerusalem zur Sprengung sie müssen fliehen.

Aber nun geschieht das Wunder: gerade das hat der jungen Kirche sonst sagen dem Tempel über die grünen der Judentum hinaus vorzuzieh. Überall bilden sich Gemeinden, Heiden werden getauft. Es wird wie im Wunder der

~~Hand~~ der Vorsehung empfunden
Daher gehörte die Episode der Diakon Philippus mit dem Hofbeamten aus dem heutigen Syrien. Der off. Titel der dortigen Königinnen leidet Kaudake - das aber der Titel, nicht der Name

Dr. Reinhold Stecher
Lärchenstraße 39a, A-6064 Rum

Der Hofbeamte ist Heide,
der mit dem Eingöllglauben
sympathisiert, darum
sein Wohlfahrt nach Jerusalem.

Wenn er kommt, ein Engel
habe Philippus in die Gegend
zuweisen, dann ist damit
sein Austrich gebracht,
dann Gottes Vorbestimmung & obere
Begegnungen gesichert,
nicht menschliche Planung.

An überm. Antständen im
Verständnis ^{real.} muss man die
bei nicht denken.

Dann ist in der damaligen
Sprache ausgedrückt,
dann solche Begegnungen
Gottesfügung sind.

Und wir sollen diese
in einem schützenden Situa-
tion der Kirche nicht ver-
gessen, das sein ~~Wort~~ ^{Korruption}
immer am Werk ist - wie
dann, auf der Straße von
Jerusalem zum nach Ägypten.