



DIÖZESE
INNSBRUCK

Digitales Archiv

Die Farbenstrophen Gottes

19.10.1991

Digitales Archiv

Shelf Mark: 1.3.1.48.16

CC-BY-NC-ND-Lizenz (4.0)

Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz

[urn:nbn:at:at-dai-30953](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:at:at-dai-30953)

80. Stiftungsfest Amelungia , 65 MKV , 18,00 h Hlge Messe Höttinger Pfarrkirche,
19.Oktober 1991 . Lesung : Gen 9 , 8 - 16 . Ev. Lk22,19 u. 20

D ä e F a r b e n s t r o p h e n G o t t e s

48

Liebe Bundes- und Cartellbrüder ,

Wenn man in der Heiligen Schrift blättert , ist das Bild des Couleurs schon auf den ersten Seiten zu finden . Da ist im 9. Kapitel der Genesis von der Sintflut die Rede , dem Ende der Katastrophe , und dem Dankes offer des Noe . Und die drohenden schweren Gewitter und Regenwolken ziehen ab , und mit ihnen Tod und Schrecken , und in das dunkle Gewölk hinein blitzt die Sonne , die auf die wiedererwachende Erde scheint . Und nun leuchtet auf dem dunklen hintergrund des abziehenden Unheils der Regenbogen auf , dieses wunderbare Bild der hoffnung und Versöhnung von der Erde zum Himmel und vom Himmel zur Erde . Und hier spannt sich über die Welt zum erstenmal ein Couleur . Und zu diesem Couleur singt Gott seine erste Farbenstrophe :

" Dies sei das Zeichen des Bundes , den ich zwischen mir und euch und allen lebenden Wesen bei euch für immerwährende Geschlechter schließe . Ich stelle meinen Bogen in die Wolken , er soll ein Zeichen des Bundes zwischen mir und der Erde sein . Wenn ich die Wolken über die Erde zusammenballe und der Bogen in den Wolken erscheint , dann will ich meines Bundes zwischen mir und euch und allen lebenden Wesen gedenken . Nie mehr soll das Wasser zur Flut werden , um alles Fleisch zu vernichten . Wenn der Bogen in den Wolken erscheint , werde ich ihn ansehen , um des ewigen Bundes zwischen Gott und allen lebenden Wesen , allem Fleisch , das auf Erden ist , zu gedenken . . . "

Das ist Gottes erste Farbenstrophe , die er über dem Universum singt , und er singt es , wie er selbst sagt , mit dem Blick auf den Bogen , mit dem Blick auf das Couleur , das eine großes , das ganze Universum umfassendes Miteinander signalisiert . Und auf diesem Couleur Gottes leuchten wirklich Zuwendung , Liebe , Freude , Hoffnung Verzeihung und Güte auf - wie wir Menschen ja die Regenbogenfarben seit urdenklichen Zeiten symbolisieren . Das große Couleur Gottes über dieser Erde ist eigentlich die Voraussetzung zu unserem Ja zu Leben , Menschheit , Schöpfung . Gott der Welt sein Couleur verliehen , mit dne Farben des Heils .

Die zweite Farbenstrophe Gottes klingt wieder einem farbigen Phänomen auf . In der trostlosen Wüste , die in Dürre und Todesstille dahinbrütet , flammt das Gelb-Rot der Flammen auf . Der dornstrauch brennt , und aus den Flammen heraus offenbart sich der Herr , der sich seinem Volks Israel zuneigt . Er sagt zu Moses , daß er immer für dieses Volk da sein wird , und daß sie sich auf ihn verlassen können , und daß er ihre Freiheit und ihre Zukunft und ihre Verheißung sein wird . Und das ist nun die zweite Farbenstrophe Gottes , die des Bundes mit Israel , :nach der Frage des Moses nach dem Namen Gottes .

" Ich bin , der ich bin ! So solst du zu den Israelitne sprechen : Der "Ich bin " hat mich zu euch gesandt . Dies ist mein Name für alle künftige Zeit und dies meine Benennung von Geschlecht zu Geschlecht . Und ich will euch aus dem Elend herausführen . . . "

Der Sinn des Wortes "ichbin , der ich bin " heißt eindeutig in der Hebräischen Sprache : Ich der , der für euch da ist , ich bin der , auf den ihr euch verlassen könnt ich bin der euer Heil will und der von nun an mit diesem kleinen Volke durch die Geschichte ziehen wird , und dem ich mich immer wieder mitteilen werde , und in in dem deshlab die hoffnung aufgehen wird , die alles andere in den schatten stellt . . . " Das ist die zweite Farbenstrophe Gottes .

Und die dritte Farbenstrophe Gottes ? Hört ihr sie nicht ? sie klingt herein bis in diese Stunde , und sie übersteigt alles , was Gott zu Noe unter den Farben des Regenbogens und was er dem Moses aus den Flammen de sDornbusches gesagt hat . da ist nun vom Farbenspiel nichts anderes mehr geblieben als das stille Weiß des Brotes und das dunkle Rot des Weines . Und die dritee Farbenstrophe Gottes heißt :

" Und er nahm Brot , sagte Dank , brach es und gab es ihnen mit den Worten "Das ist mein Leib ,der für euch hingegeben wird : Tut dies zu meinem Gedächtnis. Und ebenso nahm er nach dme Mahle den Kelch mit den Worten : "Dieser Kelch ist der N e u e B u n d in meinem Blute, das für euch vergossenwird..."

In der dritten Farbenstrophe kündigt der Herr die tiefste Gemeinschaft an , die denkbar ist . Nun erreicht der Regenbogen des Noe und der flammende Busch des Moses seine Erfüllung in dieser Zeit . Denn zu Farbe und Feuer kommt nun Blut , das aus Liebe vergossen wird . Man kann von de rLiebe kein eindrucksvolleres , keine mehr erschütterndes Bild malen als mit dem eigenen Blut . Das ist das Geheimnis des Neuen Bundes in Kreuz und Auferstehung .

Meine Lieben , das waren die drei Farbenstrophen .. Und wenn ihr bedenkt wie ernst , im wahrsten sinn des Wortes blutig ernst Gottder Herr s. das Couleur genommen hat , mit dem er einst im Regenbogen die Menschheit zu Bundesbrüdern und Bundes schwestern gemacht hat , dann brauche ich euch eigentlich nicht mehr in einer langen und langweiligen moralischen Predigt erklären , daß man eigentlich ein Couleur, das doch mehr sein soll als irgendein Vereinsabzeichen , ernst nehmen soll, ja daß hinter dem Couleur einer katholischen Studentenverbindung auch das Heilige durchschimmert , daß es eigentlich so etwas wie ein kleines Abbild jenes bunten Bandes sein soll , daß der Unendliche in den Tagen des Noe um das Universum geschlungen hat .