



DIÖZESE
INNSBRUCK

Digitales Archiv

Allerseelen

Allerseelen 2009

Digitales Archiv

Shelf Mark: 1.3.1.47.37

CC-BY-NC-ND-Lizenz (4.0)

Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz

[urn:nbn:at:at-dai-29969](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:at:at-dai-29969)

AT-DA1 1.3.1.47.37
Aber sehen 2009

Wenn man die Menschen mit Sichel und fragt wie sie mit dem Tod umgehen, dann gibt es da ganz verschiedene Antworten.

Ursach ist die Vorstellung von einem danach. Wenn Graben sind die Altstätten den Vorstorbene in Schlafstellung zu geben, wird das mit dem Begraben darauf hin, das er in einem anderen Land gebracht wird.

Ursach ist auch das Bedürfnis, sich im Grab zu verewigen. Pyramiden und Königsgräber aller Art wollen den Sterblichen repräsentieren. In unserer Zeit gibt es das aus mit der Versicherung: "Wir werden Deinen ewig gedanken" und "Wer in Gedächtnis seiner Liebe bleibt, ist unsterblich". Diese Unsterblichkeit ist etwas dünn. An Millionen denkt kein Mensch, und Millionen liegen im Vergessen.

Eine andere Art ist das Heilmittel von den Toten, die Angst, die Beschwörung der Totengeister. Diese Art von Vorstellung hat viel Phantasie und Aberglaube.

vorgebracht. Bei mir
hätte geistlich sie ein
in Horrorfilmen und
Halloweenspektakel.

Und dann gibt es
die Begegnung mit
dem Toten in der Pie-
tät, in Form der Ehr-
fürcht. der Friedhofsstül-
ten - und das ist posi-
tiv, weil es an Menschen
Gürte etimmert. Wenn
vom Allerwertigen an
Friedhofsdingen
im Spender für das
Schwarze Kreuz geboten
wird, dann ist das ein
gutes. Denn eine Form
Kriegsgründen und
Völkern zu helfen, ist
die gemeinsame Sorge
im würdigen Grabe.

Und dann ist die Form,
die wir am Allerwerti-
gen hier am Altar ver-
eint. Es ist die Begeg-
nung, die von Völkern
getragen ist, das
ist alle treu unserer
Sünde von Gottes Liebe
umgeben sind. Und
so tricht unser Bekan-
ken über zum großen
Barockstücken, und
Er, der am Kreuz der
Brüder aller Stufen
den stünde, ist seit
seiner Auferstehung
auch das Heil.