



DIÖZESE
INNSBRUCK

Digitales Archiv

Lk 6, 6-11

07.09.2009

Digitales Archiv

Shelf Mark: 1.3.1.47.25

CC-BY-NC-ND-Lizenz (4.0)

Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz

[urn:nbn:at:at-dai-29849](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:at:at-dai-29849)

Die Hütung der Mauer
mit der gestäubten Hand.

Wird
die
Schicht
wieder
aufgelegt

Ein kleine Erinnerung an
den Unterricht in der VS, Joh
Wolke diese Geschichte erzäh-
len. Aber damit die Kinder
ein wenig erkennen, was für
ein wunderbares Geschick die
Hand, habe ich zu ihnen ge-
sagt: Ich kenne eine Maschine
die kann 12 verschiedene Me-
tallarbeiten machen. Der Jung
der Sie gebaut hat, hat mir gesagt
es habe 2 Jahre gearbeitet, bis
er diese Maschine fertig hatte.
12 versch. Tätigkeiten, 12.000

Denken wir an unsere Hand
wie viele Sachen kann eigentlich
die: Auf der großen Taferl wird
Alles aufgeschrieben: vom 1. bis
an: Aufstehen, Ansitzen, Kleiden
anziehen, zu Fuß gehen. Strampfen
Manntrinken. Waschen, Eßesputzen
Kochen, Trocknen, Brillenputzen
& Krücken einwickeln, Sachen
packen, Schreiben, greifen, wickeln
Abwaschen, waschen, Lächeln, ma-
chen, trichnen, Kallspülen, wachen,
— ~~schreiben~~ schreiben, Totem
grenzen, kloppen, es hat kein
Ende genommen. Die Tätigkeiten
sind voll geworden, was wir es
im den den flügel der Vögel schreie

Die Hand ist die wunderbarste
Maschine, die man sich den-
ken kann.

Dann habe ich erzählt
das Jesus eines Mann, der
die Hand nicht mehr gebrauchen
konnte, um gestäubte Hand ge-
schmeckt.

Ein Ent hat die Unwissen seiner
Kinderhand ins Rethoff gerich-
net und darunter geschrieben
Meine Hand — für 10 Millionen
würde ich haben.

Das ist eine Geschichte mit
Kindern. Aber auch mit Er-

Wohlfühlen mit der Hand
hervorzuheben, was für eine
Kostbarkeit allein eine Hand
sein kann, die wir täglich
vielfach gebrauchen.

Und die Heilung in der Syn-
goge wird wohl geübt, und
der Protest der Klau-Kartier
von Paragrafen mit der wohl
Enderlichen

Dr. Reinhold Stecher
6064 Rum, Lärchenstraße 39b