



DIÖZESE
INNSBRUCK

Digitales Archiv

Stiftsbrief

Pfarrarchiv Silz

07.05.1629

Digitales Archiv

Shelf Mark: 6.7517.A68

CC-BY-NC-ND-Lizenz (4.0)

Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz

[urn:nbn:at:at-dai-61629](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:at:at-dai-61629)

Dienet und dieneissen

1. **Der Allermengelichen mit diesem offenen Vernehmen des**
 2. **Verfalls und der**
 3. **Verfall**
 4. **Verfall**
 5. **Verfall**
 6. **Verfall**
 7. **Verfall**
 8. **Verfall**
 9. **Verfall**
 10. **Verfall**
 11. **Verfall**
 12. **Verfall**
 13. **Verfall**
 14. **Verfall**
 15. **Verfall**
 16. **Verfall**
 17. **Verfall**
 18. **Verfall**
 19. **Verfall**
 20. **Verfall**
 21. **Verfall**
 22. **Verfall**
 23. **Verfall**
 24. **Verfall**
 25. **Verfall**
 26. **Verfall**
 27. **Verfall**
 28. **Verfall**
 29. **Verfall**
 30. **Verfall**
 31. **Verfall**
 32. **Verfall**
 33. **Verfall**
 34. **Verfall**
 35. **Verfall**
 36. **Verfall**
 37. **Verfall**
 38. **Verfall**
 39. **Verfall**
 40. **Verfall**
 41. **Verfall**
 42. **Verfall**
 43. **Verfall**
 44. **Verfall**
 45. **Verfall**
 46. **Verfall**
 47. **Verfall**
 48. **Verfall**
 49. **Verfall**
 50. **Verfall**
 51. **Verfall**
 52. **Verfall**
 53. **Verfall**
 54. **Verfall**
 55. **Verfall**
 56. **Verfall**
 57. **Verfall**
 58. **Verfall**
 59. **Verfall**
 60. **Verfall**
 61. **Verfall**
 62. **Verfall**
 63. **Verfall**
 64. **Verfall**
 65. **Verfall**
 66. **Verfall**
 67. **Verfall**
 68. **Verfall**
 69. **Verfall**
 70. **Verfall**
 71. **Verfall**
 72. **Verfall**
 73. **Verfall**
 74. **Verfall**
 75. **Verfall**
 76. **Verfall**
 77. **Verfall**
 78. **Verfall**
 79. **Verfall**
 80. **Verfall**
 81. **Verfall**
 82. **Verfall**
 83. **Verfall**
 84. **Verfall**
 85. **Verfall**
 86. **Verfall**
 87. **Verfall**
 88. **Verfall**
 89. **Verfall**
 90. **Verfall**
 91. **Verfall**
 92. **Verfall**
 93. **Verfall**
 94. **Verfall**
 95. **Verfall**
 96. **Verfall**
 97. **Verfall**
 98. **Verfall**
 99. **Verfall**
 100. **Verfall**

Statt bier: Nachdem der Erlang. Vetter

1. Die erste Art ist diejenige, welche durch die
 2. Natur selbst entsteht, ohne dass sie durch
 3. die Kunst des Menschen wird. Diese Art ist
 4. diejenige, welche durch die Natur selbst
 5. entsteht, ohne dass sie durch die Kunst
 6. des Menschen wird. Diese Art ist diejenige,

[The page contains dense handwritten text in German, likely from a manuscript or letter. The handwriting is cursive and somewhat faded. The text appears to be a continuation of a narrative or a formal document.]

[illegible]

Wien und die Wissen

1. **Die erste** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 2. **Die zweite** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 3. **Die dritte** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 4. **Die vierte** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 5. **Die fünfte** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 6. **Die sechste** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 7. **Die siebte** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 8. **Die achte** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 9. **Die neunte** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.
 10. **Die zehnte** ist die **Verordnung** der **Rechtsprechung** in der **Verwaltung**.

Geheimen engelichen mit diesem offnen Veltuch hende von

Ich habe die Ehre, Ihnen zu schreiben, dass ich die Ehre habe, Sie zu kennen, und ich bin sehr erfreut, dass Sie sich für die Ehre, Sie zu kennen, interessieren. Ich habe die Ehre, Ihnen zu schreiben, dass ich die Ehre habe, Sie zu kennen, und ich bin sehr erfreut, dass Sie sich für die Ehre, Sie zu kennen, interessieren. Ich habe die Ehre, Ihnen zu schreiben, dass ich die Ehre habe, Sie zu kennen, und ich bin sehr erfreut, dass Sie sich für die Ehre, Sie zu kennen, interessieren.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

1. Die erste Sache ist die, dass die
 2. Die zweite Sache ist die, dass die
 3. Die dritte Sache ist die, dass die
 4. Die vierte Sache ist die, dass die
 5. Die fünfte Sache ist die, dass die
 6. Die sechste Sache ist die, dass die
 7. Die siebente Sache ist die, dass die
 8. Die achte Sache ist die, dass die
 9. Die neunte Sache ist die, dass die
 10. Die zehnte Sache ist die, dass die

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or address, located in the top right corner of the document.

Handwritten text in a cursive script, located in the center of the document, possibly a date or a short message.

1020

