



DIÖZESE
INNSBRUCK

Digitales Archiv

Streit Bannwald Weerberg

Pfarrarchiv Weerberg

01.07.1737

Digitales Archiv

Shelf Mark: 6.7361.A81

CC-BY-NC-ND-Lizenz (4.0)

Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz

[urn:nbn:at:at-dai-43770](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:at:at-dai-43770)

1737. VII 1-3

Coecat.
17

Waldthail. vnd
Dermerdittes Brief.

Der Fürstlichen Nachbahr:
Schafft der Innern Niterwerperer
daselbst am Oberberg, die Spaldines
zwischen den lösenarten Hainreer
vnd deren eigentümlichen Tach
oder Hainböhden Lizen.



Gemeinlich
Haldubtschung
Vormerfung

6.7361.A81

St. Michael. und Jermaredicus Brief.

Wir die Hirschenberger Nachbahr:
schick der Innern Ritterwerperer
daselbst am Oberberg, die Spalding
zwischen den lösenartigen Hainwees
und deren eigentümlichen Tääl
oder Hainböhden Lizen.



Gemeinde Vellberg
Haldubstung mit
Vormannschaft

Kon. Hirschenberger
4/24 1737

6.7361.A81

	fl	kr
Bartholm. V. ...	9	—
Matth. ...	6	9
Anton. ...	2	3
Anton. ...	13	6
Simon ...	4	6
Michael ...	12	—
Roman ...	5	—
Jans ...	1	1/2

	fl	kr
Anton. ...	4	—
Matth. ...	9	—
Jans ...	4	—
Georg ...	1	1/2
Michael ...	3	—
Jans ...	9	—
Peter ...	6	—
Ball ...	5	—

6.7361.A81

	A	lot
Francis Mays zu Bollia	1	—
Jann's Guffin Baier aus dem Hofe	4	—
Anton Lindner aus Kofkald	2	—
Katharina Kindler aus der Gasse	5	$7\frac{1}{2}$
Joseph aus Baier Galle	10	6
Matthias Lindner aus Dorf	7	6
Johann Konrad Baier Galle	4	—
Martin Lindner aus Galle	14	—

5

	A	lot
Jacob Lindner aus Galle	9	$8\frac{1}{2}$
Matthias Lindner aus Lindner Galle	8	$-\frac{1}{2}$
Thomas Lindner aus Dorf	6	9
Matthias Lindner aus Galle	2	3
Johann Konrad Baier Lindner	6	—
Johann Galle zu Galle	3	—
Michael Lindner aus Galle	12	—
Francis Galle aus Galle	6	—
Johann Galle zu Galle Lindner	9	—

	8	6
Joseph Lindlbauer zu Lindau meistl. Hofam =	9	—
Roman Lindlbauer zu Oberstulzbach - - - -	9	—
Joseph Dill bair. Völkam =	9	—
Michael Mayr zu Rugl - - - - -	12	—
Anton Farnhoffen bair. Hofam - - - -	—	6
Urban Hof bair. Hofam Salz - - - - -	—	8
Sebastian Hof bair. Lindau - - - - -	—	6 4
Simon Mayr bair. Hofam =	1	9
Peter Mayr bair. Hofam von der Hofam - - - =	—	2

Bartholomäus Frank zu Mäpau
jung p. l. Hofam = 17 fl - 5 fl

Andreas Hofmann bair.
Muller Hofam - - - - 3 fl - 7 fl

Vordereiter aber wirdet aldero
mit p. l. Hofam Cohoren Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam

Wieder p. l. Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam
Hofam Hofam Hofam Hofam

6.7361.A81

Stain des gaudes ab unaf,
 an des gisolas öf tun fann,
 polofen lud polofen dem fachen
 äftun gaudes ab unaf bisp
 an dail fachen äftun gäbül,
 lud rügl, dyen rügl
 lud ffo des acitafgugaw
 aiguan. Cäbfulfann rüin
 plifa antgannüreff laip unaf
 bisp an buchfchibbun anp.
 fann de allpaf, polofen
 anp unaf anp des fannbüny.

fann
 rüin löny nimmefes bu,
 fchibbun bünyreff pindt,
 rüin fimmef gannüreff
 18. dyen lud fann anp 18.
 fann des gaudes gannüreff
 fann. lud refaltat fann des

Dyfte luff ob d'palben löb.
 folger bei des anp fann
 Cäbfulfann, lud gannüreff

fann unaf bannaltun Cäbfulfann
 gann lud des anp rügl, po
 fann des fann äftun gann 75.
 Cäbfulfann fann fann b. äftun,
 fann gannüreff, rüin unaf
 bisp fann, aiguan mit aiguan
 X. Cäbfulfann rüin
 fann, lud obrefen, unaf
 fann fannüreff bu buchfchibbun
 unaf Cäbfulfann bisp fann aiguan
 rüin fann. 79. Cäbfulfann
 pindt fann, polofen fannüreff
 gannüreff. Cäbfulfann fann
 fann fann. Lögl anp 98
 8 1/2 ff. Cäbfulfann fann
 unaf fann fann fann
 8 ff 1/2 ff. fann. Möfann
 rüin fann fann 1 1/2 ff
 fann gannüreff fann fann.
 fann fann fann fann fann
 lud fann fann fann fann
 lud fann fann fann fann
 mit 1 1/2 ff. fann fann
 gannüreff fann fann
 fann fann.

6.7361.A81

Der Andere Lüss ist luter,
 für nach demselben beschreib,
 von demselben luter
 einen allerschönen gelb
 dem andern 64: und
 abwärts nach dem Lute
 abwärts 65: Elasthanus weiß,
 geschon per geschon
 bei Antoni Schindl beim
 Quader mit 13 1/2 Pfund,
 bei demselben Schindl beim
 schreib Lute mit 4 1/2 Pfund
 ein.

Der dritte Lute geschon in
 sich einflussend von ob:
 beschreiben andern
 Lute bis zum an
 demselben Schindl,
 nach 15: Elasthanus gelb
 demselben Schindl nach
 auf nach Lute gelb auf
 gang und einflussend Mager
 Lute oder Schindl Lute.

Der ab polster abwärts 34:
 Elasthanus ein nach Lute gelb
 einen mit einem 2: Lute
 geschon nach Lute,
 und geschon helliger gelb
 49: in der Lute abwärts nach
 demselben Schindl 40: Elasthanus,
 geschon Lute gelb geschon
 Schindl beim Lute gelb
 mit 5 Pfund, geschon Mager
 gelb Schindl 1 = Lute gelb
 sich beim auf Lute gelb
 4 = Antoni Schindl von
 Lute gelb 2: Schindl, Lute
 geschon Schindl von
 der Lute gelb 5: Schindl 1/2 Pfund
 und geschon Schindl
 beim gelb mit 4 Pfund ein.

Der vierte Lute Lute luter
 für nach demselben Lute gelb,
 von demselben einen allerschönen
 Lute gelb dem andern

6.7361.A81

50. kund aben nach ihm
 Freitag 49: Eluffter in
 der pacht, wälcher dunn
 wülfach Lintner dunn
 fallen auf N: kund fruchtig
 fagen dunn luterer wälch.
 der 6. Pfund dunn mit
 einundne pfund fallen
 ist.

Der Dritte Lufft ist fuchtig
 dunn dunn wälcher auf
 30 1/2 kund wälcher luterer
 und 7 1/2 Pfund dunn
 fuchtig dunn, wälcher
 dunn luterer ob dunn
 fuchtig dunn luterer
 folgen 117: kund nach ihm
 Freitag 49: Eluffter in
 pacht nach ihm fuchtig.

Der Vierte Lufft hat luterer
 der 46: kund aben nach
 aben dunn luterer Freitag

64. Eluffter in der pacht,
 wälcher nach fuchtig dunn
 luterer fuchtig luterer
 luterer dunn dunn
 auf N: kund fuchtig dunn
 der dunn fuchtig auf 7. pfund
 dunn.

Der Fünfte Lufft wälcher dunn
 nach fuchtig dunn luterer
 dunn fuchtig dunn 117:
 fuchtig auf 8: dunn luterer
 dunn dunn luterer 6: 8:
 4 1/2 dunn dunn dunn
 fuchtig 1: pfund 9 luterer
 dunn dunn dunn fuchtig
 kund dunn luterer 2: pfund
 fuchtig, wälcher luterer
 fuchtig nach dunn luterer
 nach 43: kund nach aben
 dunn luterer Freitag 117:
 Eluffter pacht ist.

Der Sechste Lufft wälcher fuchtig kund

6.7361.A81

Innd antoni Rungo Bienen
 Gallen fischl auß 2 1/2 - 3 1/2
 Stucke weisweinweins gür
 Honig, solche Lipp dains
 Hutner für anfang der
 Laubfölgere 20. und oben
 nach dem fäuretag 30. Elap.
 für in der posten faltet.

Der kindliche Lüss ist lichen,
 für nach dem fäure tag
 allers fischl die Laubfölgere
 an fäuretag 20. und oben
 nach dem fäuretag 28. Elap.
 für präis, gebietet lichen
 gegorsen top dain Hof
 man dind lichen Bienen
 Queller auß 6. pfund 9 1/2
 weisweinweins in Mistel
 2 1/2 3 1/2 Gall fäure Bienen
 dind 6 = lichen dind fäure
 Gallen für fischl auß 3.
 pfund Stays.



Der zwölffe Lüss hat in der posten
 Hutner nach dem fäuretag
 fäuretag 21. und oben in
 fäure 20. Elap. ist aber
 nach gegorsen Lipp dains
 weisweinweins für fäuretag
 mit 3 = fäure tag dain
 dind 9 = lichen fäure
 Bienen fäure fäure mit
 6 1/2. dind fäuretag.

Der Dreiwedende Lüss faltet
 nach dem fäuretag fäuretag
 fäuretag 22. und nach dem
 fäuretag 30. Elap. in
 der präis, weisweinweins
 fäuretag dind auß dind
 fäuretag auß 9 = antoni Rungo
 für fäuretag 4. fäuretag Rungo
 für fäuretag 4 = lichen
 fäuretag dind fäuretag
 fäuretag in fäuretag
 fäuretag mit ein pfund dind
 fäuretag ist.

6.7361.A81

Der Vierstedende Lüss: 7. Fassung
Stinckflor zu Lüss = Lüss
Fassung Lindstücken zu
Lüss reißelstücken Fassung
auf 9: Lüss Lüss mit Lüss,
Lüss auf 18: Füss und Lüss
Füssstücken Lüss in
Lüss Füss mit Lüss Füss
auf 30: Lüss mit Lüss Füss,
auf 36: Lüss.

Der Fünfstädende Lüss Lüss,
Lüss mit Lüss Lüss
auf 23: Lüss mit Lüss
Füss auf 29: Lüss Lüss,
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss

12
Der Sechsstädende Lüss Lüss
Lüss mit Lüss Lüss
Lüss ob Lüss Lüss,
Lüss 23: Lüss Lüss mit
Lüss Lüss 28: Lüss Lüss,
Lüss Lüss Lüss, Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss,
Lüss Lüss Lüss mit
Lüss: Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
mit 4: Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss 8.

Der Siebenstäde Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss: Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss auf 9: Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss auf 18:
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss
Lüss Lüss Lüss Lüss

Soll jadas das ffur die
 die beschreibung der
 bannu solylich gabesund
 und das schulden drey und
 fagen, dreyalben mit ser,
 fuchsen die fingen und
 mit dreyen solylich, auf
 wida mit fagenfucht,
 gey dreyen oder in
 andern drey, wie das lta,
 wenn sich mit dreyen,
 undere sich dreyen
 allegierten schulden drey
 nach beschaffen, wie das
 auf

Schwertens niedes dario
 aufreiter, wie das fien
 fachen, oder fingen,
 als das pulber das gut
 die gut die dreyen
 von: von: fachen: und
 das solylich fachen auf dreyen
 lyp, solylich dreyalben

die pinnen fachen: und das lta,
 die dreyen fachen
 wachen, solylich fachen
 migen fachen
 das die fachen die dreyen
 fachen das dreyen
 und das dreyen das dreyen
 fachen solylich fachen,
 die dreyen

Dritens die waldebederling
 allnagundigist dreyen
 fachen fachen
 das fachen dreyen: und
 dreyen fachen, auf dreyen
 dreyen fachen dreyen: und
 dreyen dreyen fachen
 fachen an dreyen fachen
 gelandi silvas gungen fachen
 abfuchen und dreyen fachen,
 fachen solylich dreyen fachen
 fachen fachen dreyen

6.7361.A81

Apollis anguicis, hnd in
Iul' Waldhaufen p. 100, al.
Lain y. g. n. n. l. o. y. t. u. g. 3. 6.
h. u. b. f. r. i. t. y. a. l. t. h. u. b. y. a. s. t. i.
h. u. b. u. s. d. u. s. p. o. l. t. u. s. I. a.

habus =

Sichters ein. oder anderer
Krederer y. b. u. s. p. i. n. e. b. a. s. t. u. s.
Vign. f. u. s. N. o. t. t. i. n. g. t. a. i. n. e.
f. o. l. y. g. i. l. d. e. n. t. u. s. f. a. b. r. i. c.
p. l. e. t. s. p. o. l. l. e. f. o. s. i. e. s. t. h. u. i. d. u. s.
O. b. s. e. r. v. a. t. i. o. n. i. s. t. u. s. a. u. t. h.
h. u. b. l. i. c. e. n. t. y. g. a. b. i. f. i. c. a. t. i. o. n. e. a. n.
u. a. l. d. u. s. h. u. b. a. n. f. a. l. t. u. s.
i. n. f. o. l. y. s. i. n. i. v. e. r. s. i. t. a. t. e.
h. a. n. s. i. t. a. n. s. g. i. l. d. e. n. t. u. s.
A. n. l. e. s. e. n. t. u. s. h. u. b. u. s.
a. n. t. e. r. i. o. r. i. s. i. n. e. y. b. r. a. s. s. i. p.
E. t. a. h. u. b. u. s. b. a. s. i. s. t. e. n. t.
I. a. h. y. g. a. n. t. b. a. n. a. s. t. i. n. g.
I. a. h. a. l. t. g. a. b. r. i. c. a. t. i. o. n. e.
h. u. b. i. l. l. i. g. a. d. e. r. a. b. u. s. p.

galt. v. l. u. b. u. s. i. n. d. u. b. i. t. a. t. e.
I. a. h. I. a. h. f. a. d. u. s. N. u. s. t. b. a. s. t.
I. a. h. a. l. l. a. n. f. a. s. t. i. t. g. i. l. d. e. n. t. u. s.
h. a. n. s. i. t. a. n. s. f. a. b. r. i. c. a. t. i. o. n. e. f. o. l. y.
h. u. b. u. s. i. t. a. n. s. d. u. s. p. o. l. t. u. s.
b. e. y. g. e. n. t. i. s. f. a. n. t. a. l. l. a. g. i. l.
s. f. r. a. y. h. u. b. l. i. c. e. n. t. u. s. p. r. i. n. t.
g. l. a. i. e. s. i. v. i. n. a. n. t. a. n. d. e. r. h. u. b. u. s.
h. a. n. s. i. t. a. n. s. o. d. e. r. v. o. l. t. u. s. a. n.
t. r. a. y. h. u. b. l. i. c. e. n. t. u. s. I. a. h. u. b.
a. b. u. s. h. o. r. d. u. s. p. a. l. t. u. s. n. i. s. t.
h. a. n. s. i. t. a. n. s. i. n. d. u. s. h. u. b. u. s.
D. i. n. p. o. l. e. s. a. t. a. n. d. u. s. n. o. t. t. i. n. g.
i. n. e. y. a. n. t. e. r. i. o. r. i. s. f. a. d. u. s.
a. n. t. e. r. i. o. r. i. s. h. u. b. u. s. p. r. i. n. t.
h. u. b. u. s. i. n. d. u. s. d. u. s. p. o. l. t. u. s.
v. a. n. d. u. s.

Siberdats wirtet Ihnen Liss
Inbern a. c. e. n. t. f. o. u. n. t. i. c.
a. n. f. a. l. t. u. s. I. a. h. h. u. b. u. s.
I. a. h. a. n. d. u. s. i. n. d. u. s. p. o. l. t. u. s.

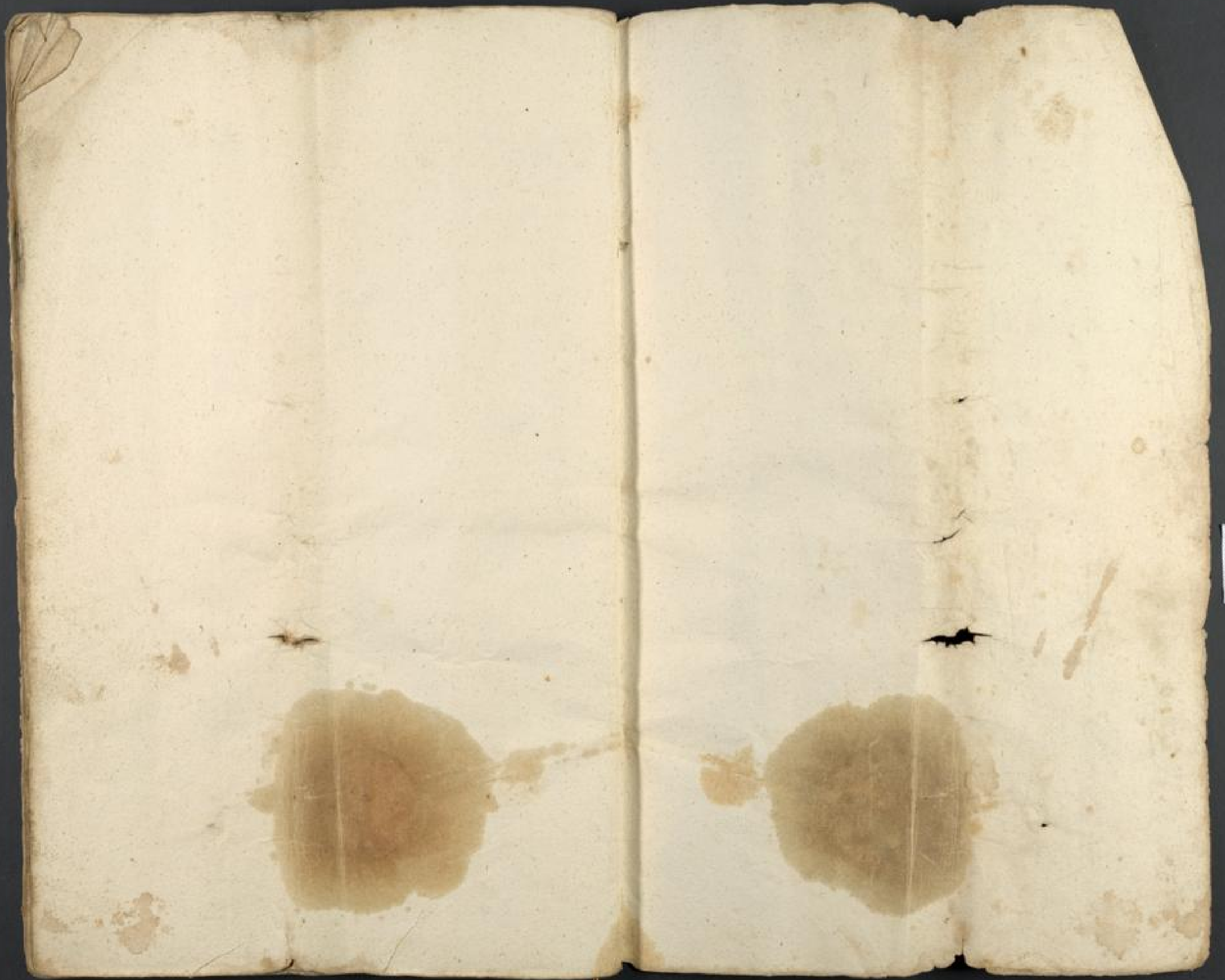
6.7361.A81

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index of names and titles. The text is arranged in approximately 15 lines, starting with 'Handwritten' and ending with 'Handwritten'. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and some fading.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index of names and titles. The text is arranged in approximately 10 lines, starting with 'Handwritten' and ending with 'Handwritten'. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and some fading.

Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**
Handwritten und des **Handwritten**

6.7361.A81



6.7361.A81

Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

6.7361.A81